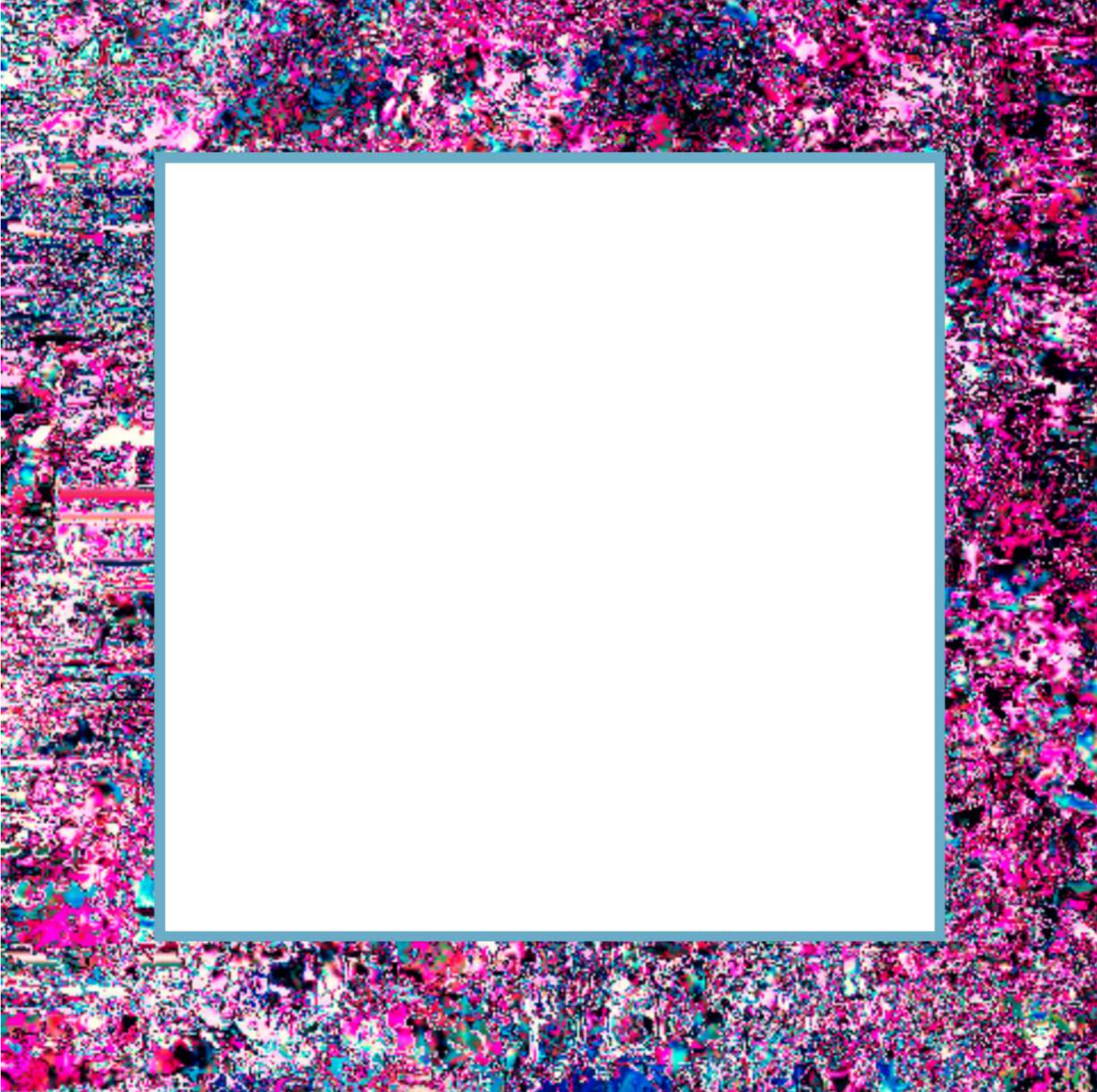






no. 1  
introduction: disappearing acts [strictly 9's and MAC's]





no. 2  
rast and the boşluk





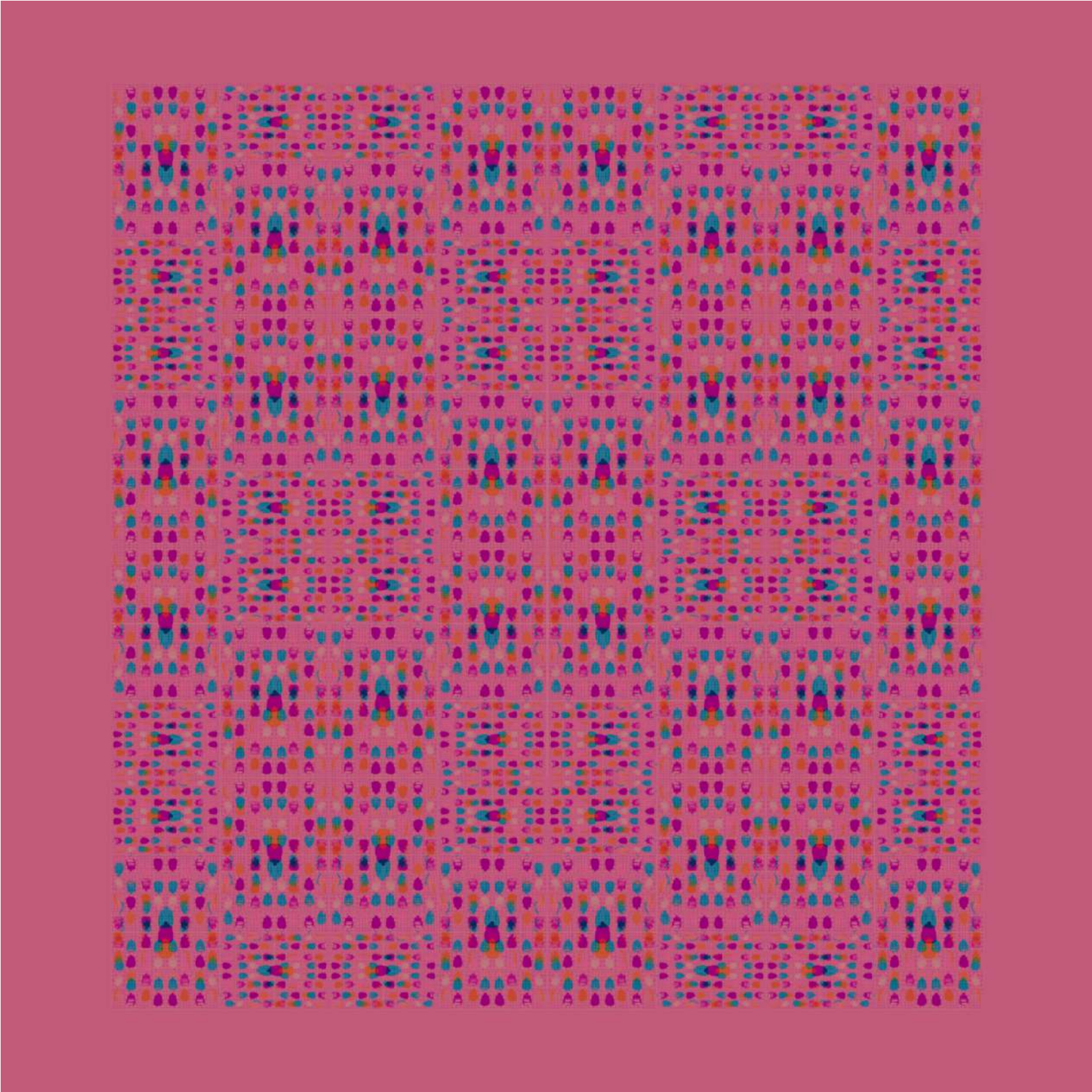
no. 3  
die winterreise





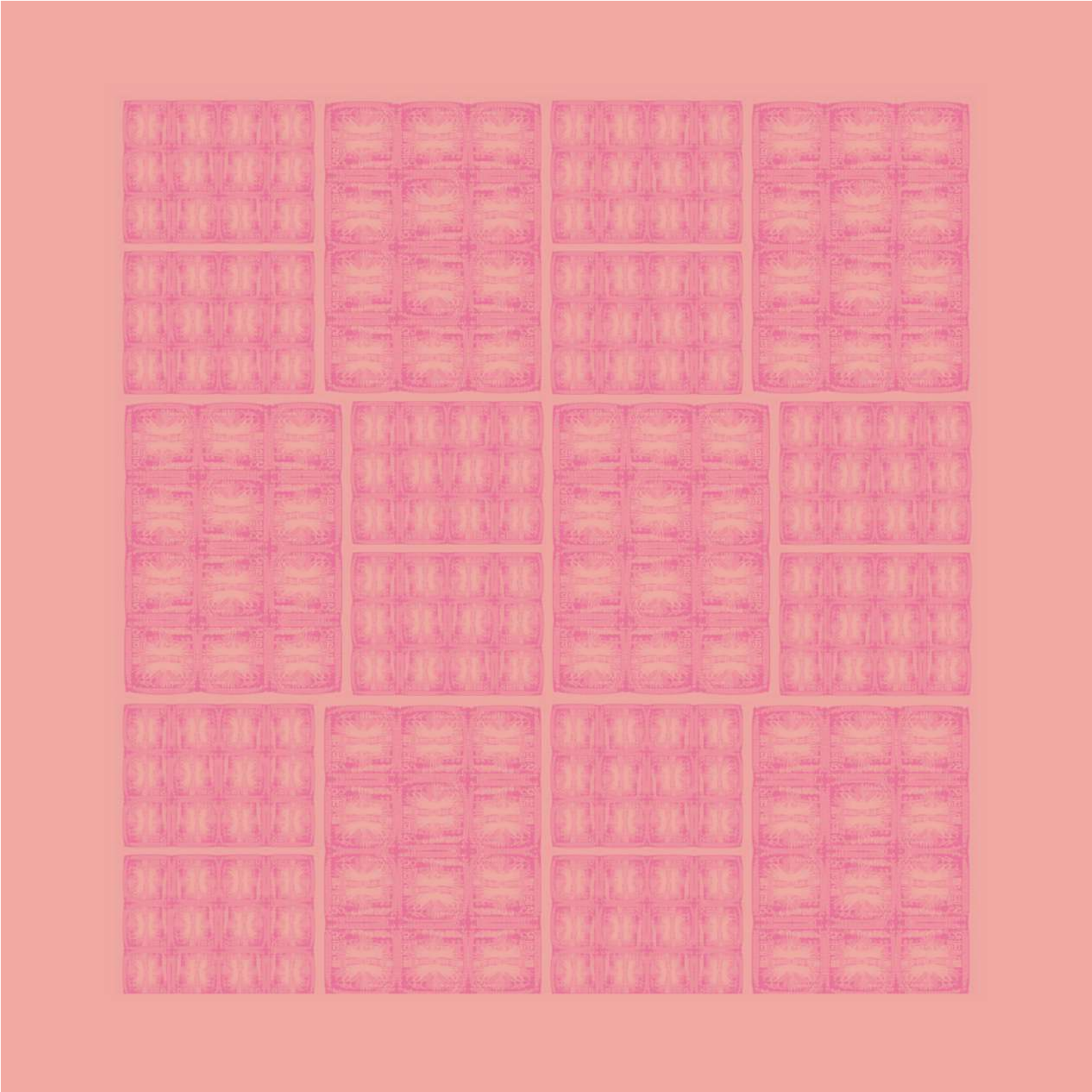
no. 4  
zarifoğlu effect





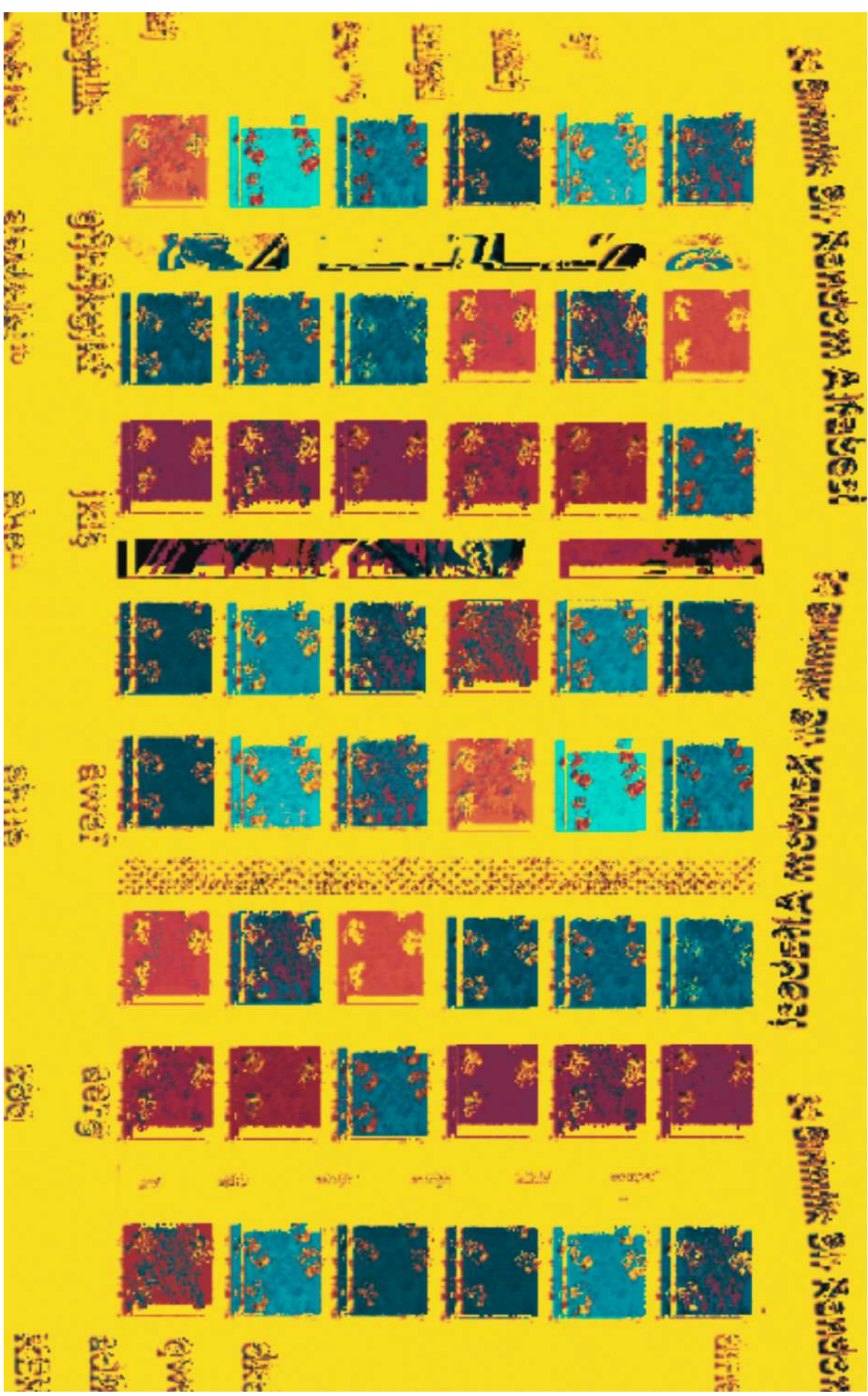
no. 5  
al-andalusi candy



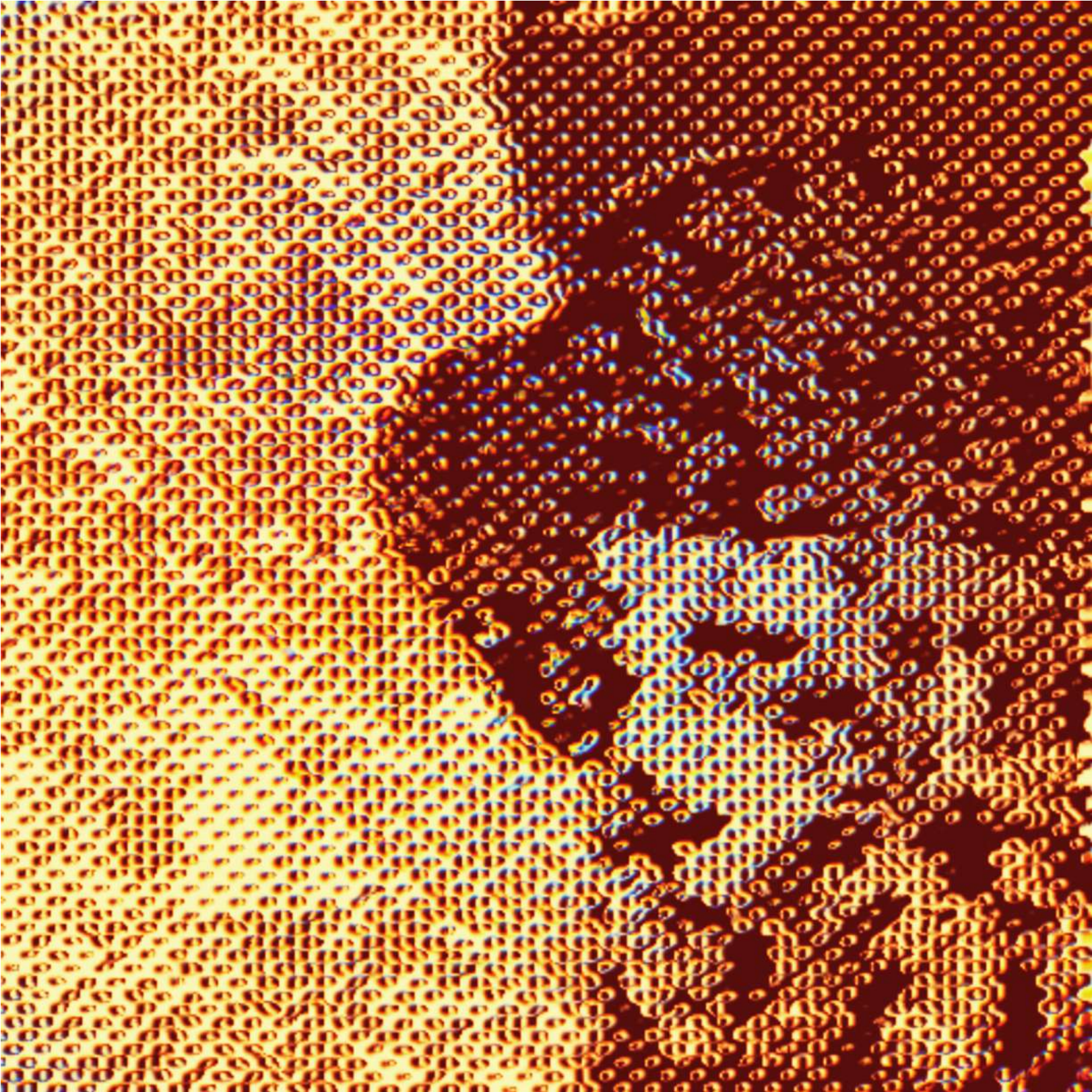


no. 6  
ibn-i arabî [strawberry flavored]

no. 7  
 ünal und ahahaha

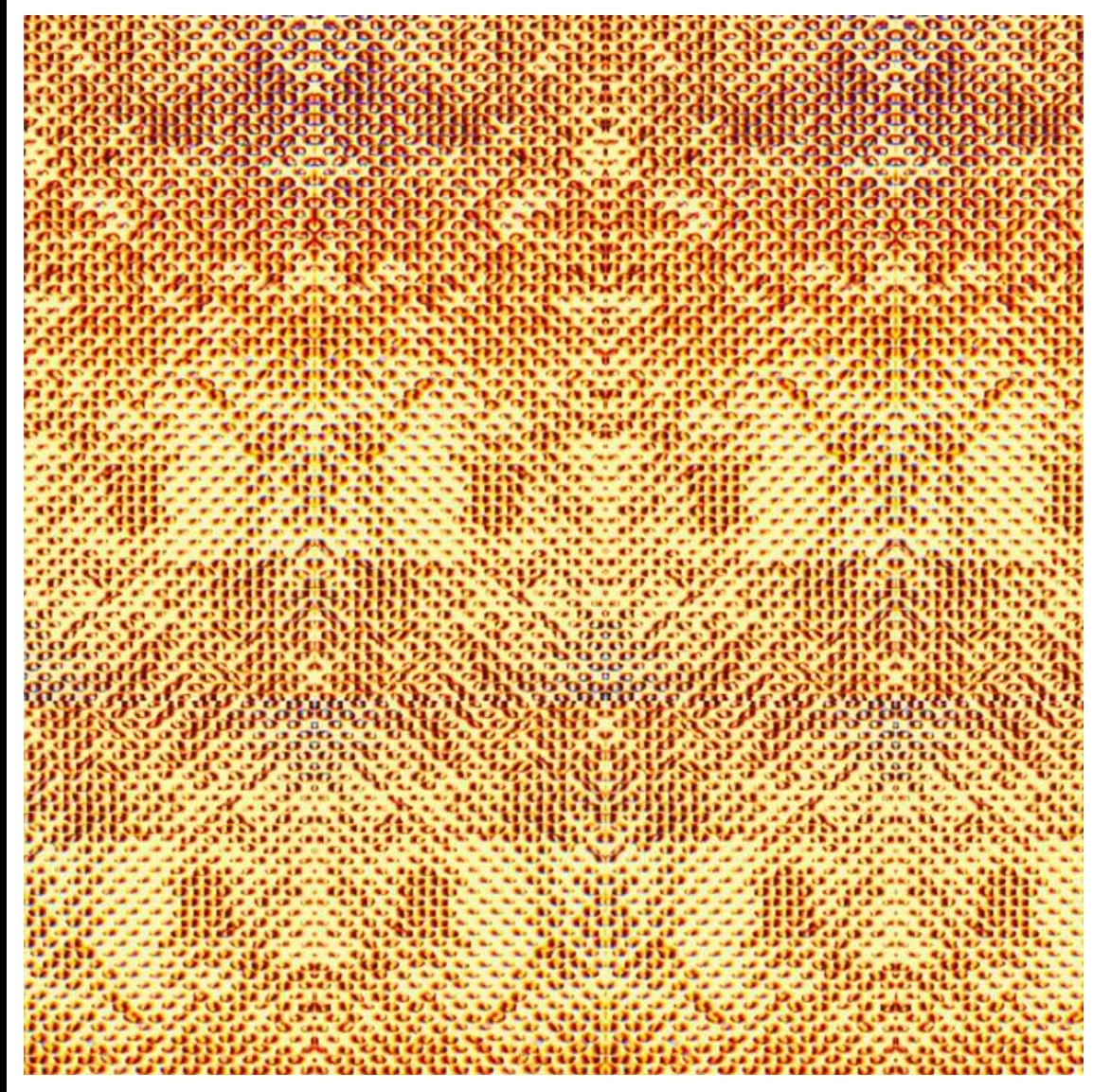






no. 8  
mozart the mack [1970 somethin']

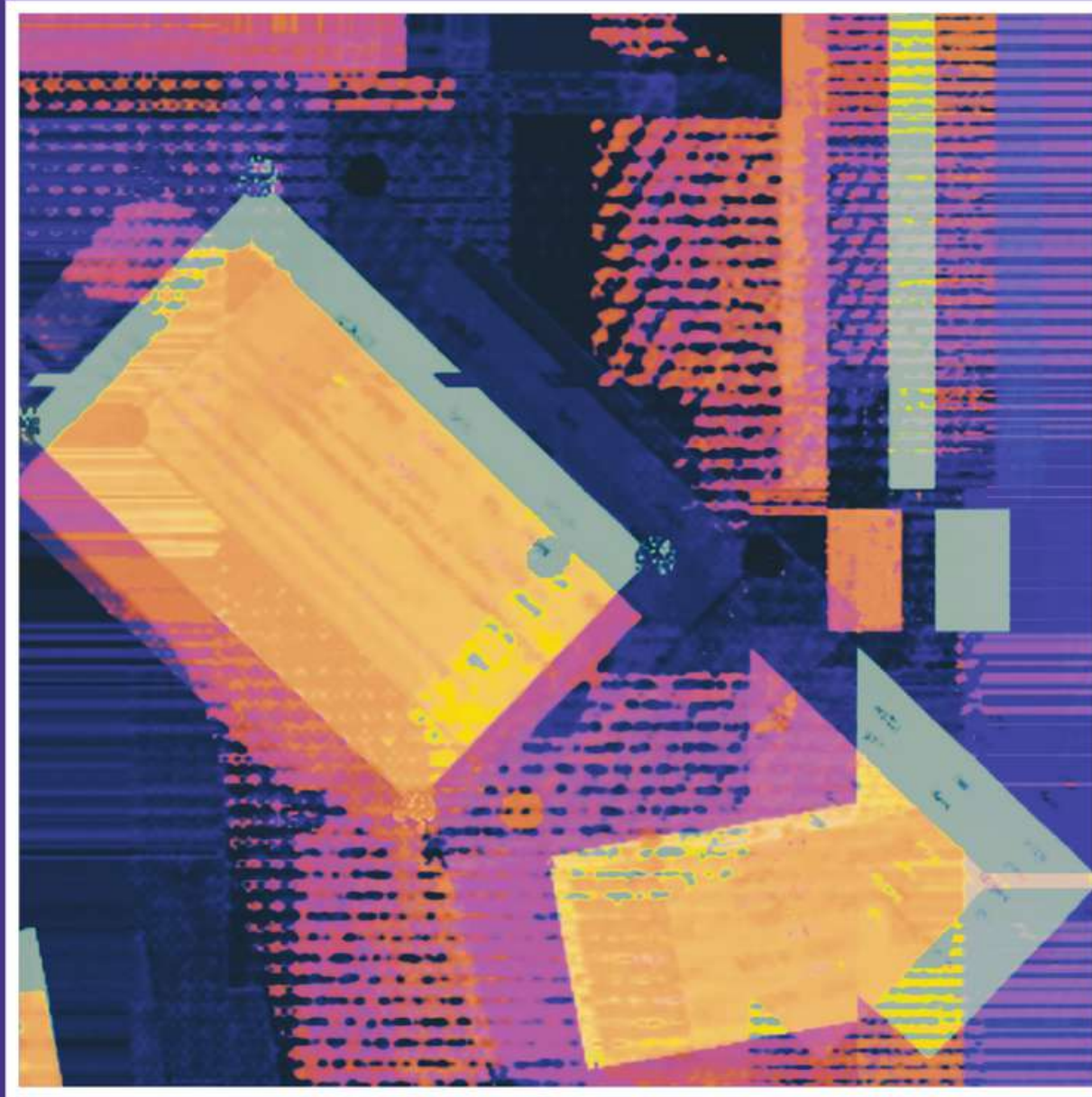




no. 8  
interlude I: freaky [rüküslük estetiği]

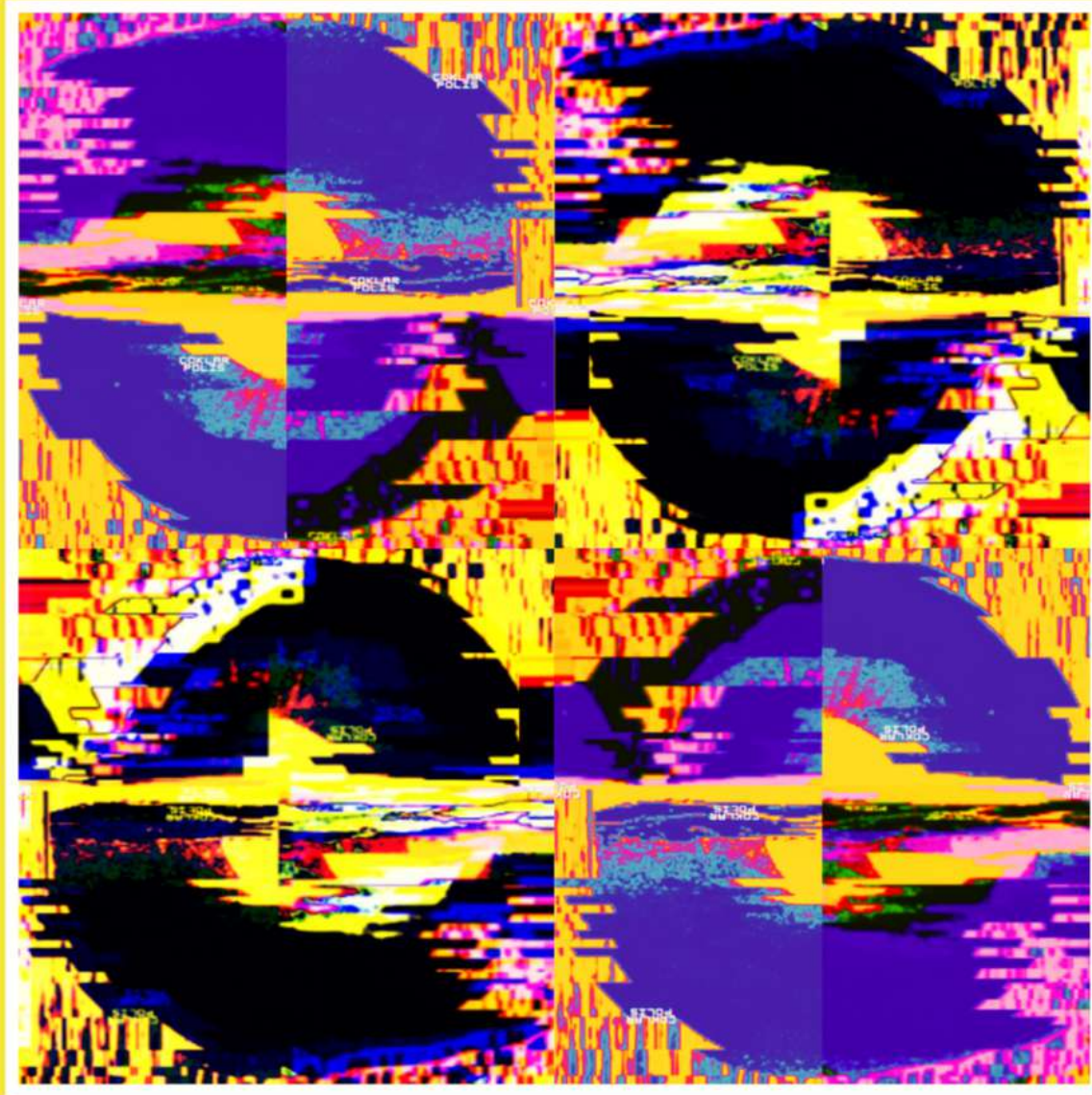




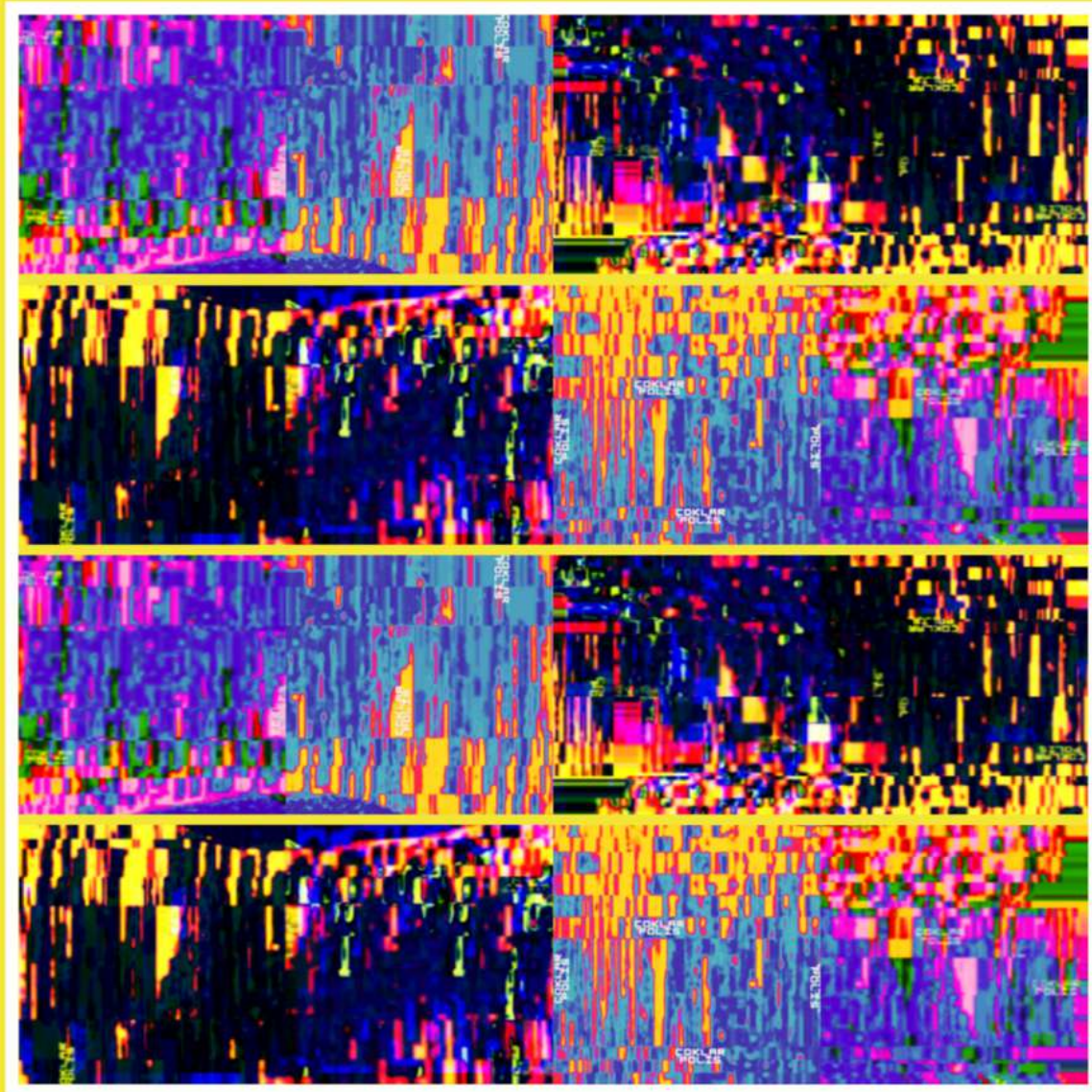


no. 10  
90s smile



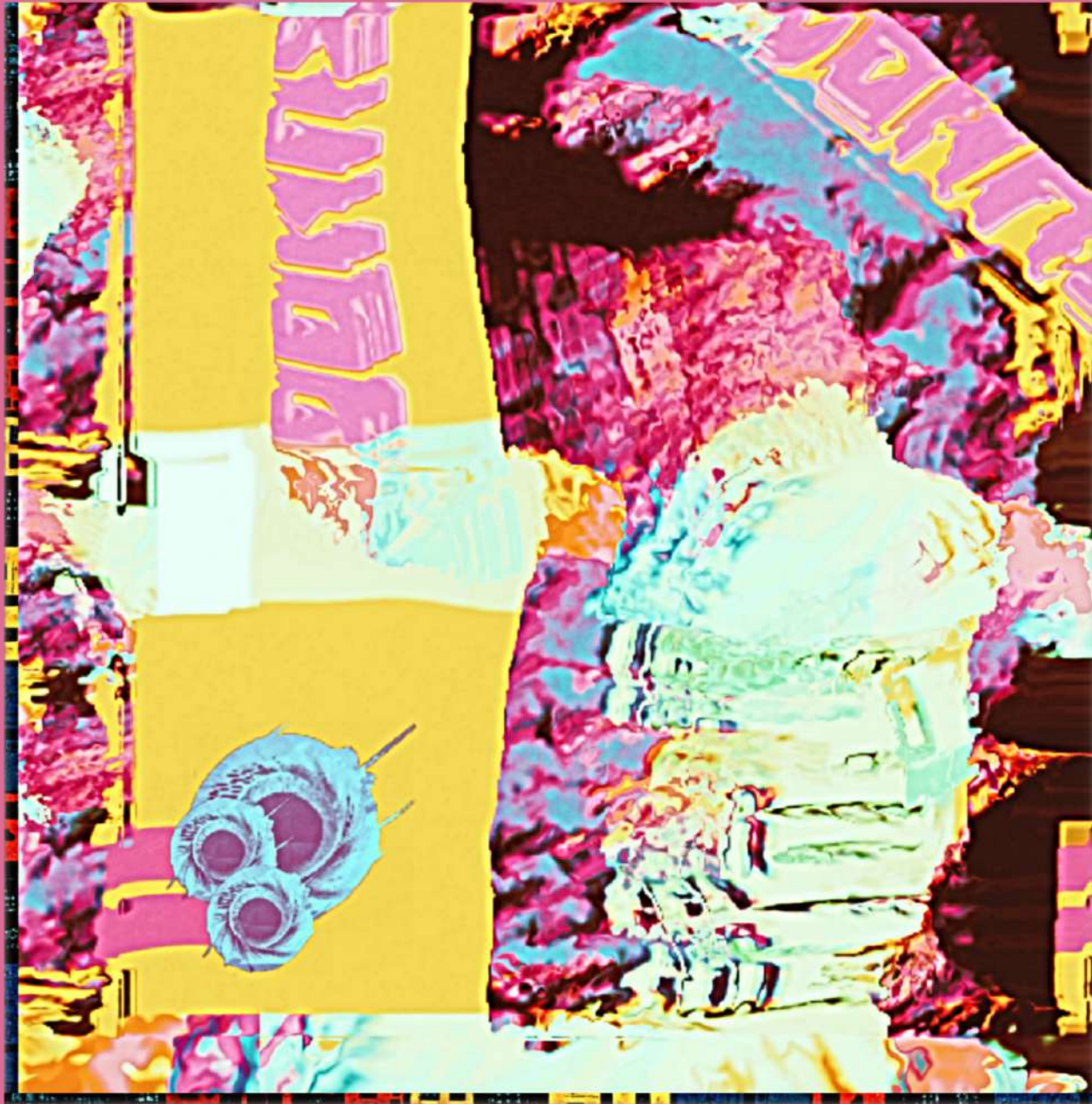


no. 11  
çoklar polis



no. 11  
interlude II: dewdropper





no. 12  
zip-n-check



no. 13  
coda: electro-poetz





*bonus I*  
*a portrait of the artist as a terminator*



*bonus II*  
*self-portrait: the general*



# teşekkürler

*BUZDOKUZ*

hayriye ünal

the notorious b.i.g.

wien

90s

franz schubert

cahit zarifoğlu

ibni arabî

mozart

70s

pvm djr

osman özbahçe

hakan şarkdemir

michael jackson

ertuğrul rast

burak ş. çelik

zeyran makaveli

buster keaton

james joyce

T-800

Bu kitapçıktaki çalışmalar, *BUZDOKUZ* dergisinin kapakları dönüştürülerek oluşturulmuştur. Çalışmaların adlarındaki numaralar, derginin hangi sayısının kapağının kullanıldığını göstermektedir.

Bonuslar, kapaklardan bağımsız ekstralardır. Bonus l'deki terminatör, Hakan Şarkdemir'dir. *BUZDOKUZ*'a, derginin kapaklarındaki orijinal görsellerin ve çalışmalarda alıntıladığımız sözlerin sahiplerine, çalışmalara bir şekilde müdahil olan ve yardımı dokunan herkese teşekkür ederiz.

